

*Vous pourrez constater une différence de colorimétrie entre votre visuel sur écran, dû au rétro éclairage avec des tons plus intenses, et celui imprimé sur notre support à l'aspect velouté mat qui a une belle prise de lumière pour une parfaite finition de votre papier peint.*

## Étapes de pose | nos conseils

# 1

### Votre support :

Assurez vous que le mur sur lequel vous voulez poser votre papier peint soit bien lisse (*placo stable, béton peint, panneaux de bois...*).

Si besoin, rebouchez les éventuels trous de vis, de clou...

Nous conseillons la pose sur mur peint (*couleurs claires de préférence*).

Ne convient pas pour les murs enduits ou crépi, la colle n'aura pas d'adhérence sur ce type de support.



Nettoyer votre mur avec une éponge humide pour éliminer la poussière.

# 2

### Préparez votre matériel

Prévoir un peu d'espace pour déposer au sol votre papier peint face imprimée à terre...



Pulvérisateur d'eau



Chiffon doux



Règle & cutter  
(lame bien coupante)



Marchepied

**Conseil :** selon la hauteur de votre mur, prévoir un marchepied ou un tabouret stable pour être plus à l'aise pendant la pose.

Pulvérisez abondamment votre mur puis votre papier peint pour réactiver le pouvoir collant en insistant bien sur les bordures du papier.

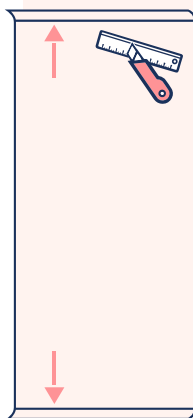
*à titre indicatif 1L d'eau est nécessaire pour humidifier correctement une lé d'environ 1m x 2m50*

# 3

### Pose d'une lé de papier

Travaillez toujours de haut en bas. Votre papier peint tombera naturellement.

Veillez à le laissez dépasser de quelques cm en haut et en bas du mur (*sur environ 2cm*) et insister sur les angles en pliant votre papier pour faciliter la découpe une fois que vous aurez marouflé.



**RAPPEL :** à chaque commande, nous ajoutons automatiquement, 5cm de hauteur à vos mesures pour vous permettre de faire la découpe des débords.

Lissez soigneusement en descendant lentement et chassez les bulles d'airs avec un chiffon doux (*pour éviter de rayer la surface imprimée*).

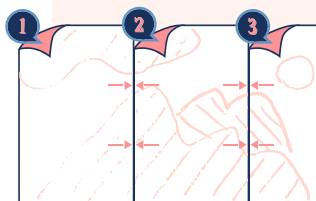
Si des bulles restent visibles, pas de souci, elles vont partir lors du séchage (*pour un rendu parfait*).

Le marouflage terminé, coupez le surplus de papier en haut et en bas de votre lé à l'aide d'un cutter aiguisé (*des lames émoussées peuvent provoquer la déchirure du papier*).

# 4

### Pose de plusieurs lés

> mur de plus d'1m20 de large



Disposez les lés chacun à proximité de l'autre pour vérifier la correspondance du visuel.

Numérotez chaque lé dans le coin supérieur gauche (*partie non imprimée*) et dans un ordre séquentiel de gauche à droite.

Répétez la pose comme pour la première lé de papier en veillant à bien positionner le bord de votre nouvelle lé contre celle(s) déjà posée(s) pour assurer la continuité de votre visuel.